

1. ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΠΕΙ ΠΟΤΕ ΚΑΙ ΠΟΥΘΕΝΑ Ο ΠΑΤΟΥΛΗΣ

Μέσο: ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ_ΠΡΟΣΩΠΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

Ημ. Έκδοσης: . . .03/06/2017 Ημ. Αποδελτίωσης: . . .03/06/2017

Σελίδα: 1



Το μυστικό που δεν έχει πει ποτέ και πουθενά ο Πατούλης

Ο πολυσυζητημένος **δήμαρχος Αμαρουσίου**, πρόεδρος της ΚΕΔΕ και του ΙΣΑ αποκαλύπτει στην «Κυριακάτικη ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ» κάτι που δεν έχει πει ποτέ και πουθενά. Τα παιδικά του χρόνια, οι μομπονιέρες στο κατάστημα της μητέρας του και το επάγγελμα του φωτογράφου





«ΜΕΓΑΛΩΣΑ ΣΤΑ ΠΕΤΡΑΛΩΝΑ, ΕΠΙ ΤΕΣΣΕΡΑ ΧΡΟΝΙΑ ΕΣΩΚΛΕΙΣΤΟΣ ΣΕ ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟ! ΗΤΑΝ ΔΥΣΚΟΛΑ...»

Ο πολυσυζητημένος δήμαρχος **Αμαρουσίου**, πρόεδρος της ΚΕΔΕ και του ΙΣΑ, αποκαλύπτει στην «Κυριακάτικη ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ» κάτι που δεν έχει πει ποτέ και πουθενά. Τα παιδικά του χρόνια, οι μοιρομηνιές στο κατάστημα της μητέρας του και το επάγγελμα του φωτογράφου

Από τη
ΔΗΜΗΤΡΑ ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
Φωτογράφες: ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΙΣΑΤΖΕΚΙΑΝ

«**Η** χώρα μας είναι ένα κακομνημένο κεντρικό σύστημα. Κάθε κεντρική κυβέρνηση είναι εγωιστική. Οι προαλήψεις των συμβασιούχων είναι ένα είδος φιλοδοξήματος». Ο Γιώργος Πατούλης δείχνει να είναι μαξιμαλιστής στην έκφραση, στην αισθητική, στις επιδιώξεις. Οι διατυπώσεις του είναι πληθωρικές. Σχεδόν όσο και ο τόπος της φωνής του -που ανεβαίνει συχνά πυκνά κατά τη διάρκεια της συζήτησης-, όπως όταν βρισκόταν αντιμέτωπος με την ερώτηση αν έχει πάρει «φακελάκι» ή τι πιστεύει για την «επιδημία των καισαρικών» και τα «μη απαραίτητα χειρουργεία». Ο δήμαρχος Αμαρουσίου, πρόεδρος της ΚΕΔΕ και του Ιατρικού Συλλόγου Αθηνών κατεβάζει ωστόσο στροφές όταν αναφέρεται στα «δύσκολα παιδικά του χρόνια στα Πετράλωνα». Στη συνέντευξή του στην «Κυριακάτικη ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ» μίλησε για το σχολείο όπου ήταν εσώκλειστος για λόγους ανωτέρας βίας μετά το διαζύγιο των γονιών του, για την περίοδο που βρέθηκε να εργάζεται στο κατάστημα με «είδη γάμου» της μητέρας του σε ηλικία επτά ετών. Τότε που έκοβε τούλια και γέμιζε μοιρομηνιές.

Πριν γίνει γιατρός -κάτι που τον ανέβασε κατηγορία-, όπως εξομολογείται -εργάστηκε και ως φωτογράφος. Αυτή η όξινη όσο προβλεπόμενη ιδιότητα του ερμηνεύει και τη σχέση του με τον φακλό. Όπως και τα χρόνια της αποστέρησης μιας εύκολης εφηβείας σε μια φωτογραφιστική Αθήνα ελπιούν την τάση προβολής μιας «επιτυχημένης ζωής» και τη διαμόρφωση «φορτωμένων χάρτων». Τον συναντήσαμε στο γραφείο του στο δημαρχείο -ανάμεσα σε εικόνες, βραβεία και σημείες-, λίγη ώρα αφού είχε επιστρέψει από την Ιθάκη. «Την οποία έχω τιμωρήσει». Παρόλο που τελικά πίσω από ένα «χρυσό σπίτι» υπάρχει το ότι τόσο λαμπερό σπίτι ενός οικοτροφείου. Μας είπε πως από παιδί πίστευε στον Φλέμινγκ και πως η αλήθεια για εκείνον βρισκόταν στη σιωπή του μικροσκοπίου. Αυτή ήταν η εικόνα που είχε στο δωμάτιό του, την κοίταζε και έπαινε δόναμη. «Η ιατρική μου έδωσε χαρές και καταιγισμό. Εγώ δεν είχα σχέση με τα βόρεια πρόσωπα» μας επισήμανε, ενώ ομολογούσε πως το νέο του όνειρο είναι ένα μεγάλο Πολιτιστικό Κέντρο Βορείων Προστίτων, όπως το Μέγαρο της Μουσικής. Είχε μόλις επιστρέψει από το νησί του Οδυσσέα.

■ **Μόλις δημιουργήσατε στην Ιθάκη το Διεθνές Κέντρο Τουρισμού Υγείας. Πώς μπορείτε να θέλετε να κάνετε τη χώρα μας τουριστικό προορισμό υγείας τη στιγμή που τα ελληνικά νοσοκομεία παρουσιάζουν μια άθλια εικόνα προς τα έξω;**

Ο σύγχρονος Έλληνας γιατρός έχει στο DNA του την Ίπποκράτη θεωρίαν. Εμείς λέμε πως ο Τουρισμός Υγείας βρίσκεται την... Ιθάκη του. Δεν ούσ



εξομολόγηση

1. ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΠΕΙ ΠΟΤΕ ΚΑΙ ΠΟΥΘΕΝΑ Ο ΠΑΤΟΥΛΗΣ

Μέσο: ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ_ΠΡΟΣΩΠΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

Ημ. Έκδοσης: . . .03/06/2017 Ημ. Αποδελτίωσης: . . .03/06/2017

Σελίδα: 13



κάνει εντύπωση η χώρα με τον καλύτερο ήλιο, τα ομορφότερα νησιά, τους πιο ζεστούς ανθρώπους, να βρίσκεται στα χαμηλότερα επίπεδα; Εχουμε νομοθετικό πρόβλημα. Είμαστε καχύποπτοι γιατί δεν υπάρχουν κανόνες. Η μεζέρα της Ελλάδας έβγαλε αυτή την εικόνα προς τα έξω. Είμαστε μίζερος λαός. Υπάρχει μια απεριόριστη κεντρική εξουσία, που δεν βάζει τάξη. Η χώρα μας είναι ένα κακομαθημένο κεντρικό σύστημα. Η κεντρική κυβέρνηση είναι εγωιστική. Επιτρέπεται ο Έλληνας βουλευτής να παίρνει 8.000 ευρώ και ο υπουργός άλλα 3.500; Δηλαδή, κερνάνε Γιάννης και Γιάννης πίνει;

■ **Ας μιλήσουμε όμως και για τα δικά σας. Ενας δήμαρχος πόσα παίρνει;**
Από 1.000 μέχρι 2.000 ευρώ, ανάλογα τον πληθυσμό.

■ **Πιστεύετε λοιπόν πως κάθε κεντρική κυβέρνηση ήταν εγωιστική;**
Βεβαίως. Επρεπε να είχαν γίνει μεταρρυθμίσεις και να υπάρχουν δήμοι-κράτη. Όπως τα καντόνια στην Ελβετία, η οποία σήμερα μέσα από το βουνό, το χιόνι και το νερό έχει γίνει η πλούσια χώρα της Ευρώπης. Προοφάτως ήμουν στη Σουηδία. Για να καταλάβετε τη διαφορά. Από τις 100 κορόνες, οι 70 πάνε στην κεντρική κυβέρνηση και οι 30 στην αυτοδιοίκηση. Στην Ελλάδα το αντίστοιχο είναι 96,7 στην κεντρική κυβέρνηση και μόνο 2,3 στην αυτοδιοίκηση! Αντιλαμβάνεστε τι δρόμο έχουμε να διέλθουμε. Οχι οκτώ χρόνια παρακμή, 100 θα έχουμε αν δεν αλλάξει αυτό. Πώς θα αναπτυχούμε χωρίς δήμους-κράτη;

■ **Το μυστικό της δύναμης της ανάπτυξης βρίσκεται δηλαδή στις πόλεις-κράτη;**
Ναι. Για παράδειγμα, όταν στη Σαντορίνη για να φτιαχτεί ένας λιμενοβραχίονας για να δεχτεί τα σκάφη της Μεσογείου χρειάζονται επτά υπουργικές αποφάσεις, ατελείωτες υπογραφές γραμματέων, ποτέ δεν θα συμβεί. Τριάντα χρόνια παλεύουν να τον φτιάξουν. Είναι αρκετά ώριμες οι τοπικές κοινωνίες για να αποφασίζουν και δεν μπορεί όλες οι χώρες, εκτός από εμάς, να έχουν αποκεντρώσει τις κεντρικές τους κυβερνήσεις και να έχουν δημιουργήσει τις δυνάμεις ανάπτυξης. Είναι σίγουρο πως αυτός ο εγωκεντρισμός, ο συγκεντρωτισμός, όπου ένας υπουργός πρέπει να σκεφτεί για όλους τους δήμους, δεν λειτουργεί. Δημιουργείται φτωχοποίηση ιδεών. Το μυστικό είναι η αποκέντρωση, να καταλάβουμε τι μπορεί να παράγει η χώρα που δημιουργήσε πρώτοι τους δήμους-κράτη. Μεταλαμβάνουμε αυτό το σύστημα παντού, εκτός από τη σύγχρονη Ελλάδα. Έχουμε τη δυνατότητα να είμαστε leader σε αυτό τον τομέα, leader στην εκπαίδευση.

Στον Λευκό Οίκο
■ **Επισκεφθήκατε πρόσφατα οικογενειακάς τον Λευκό Οίκο κατόπιν επίσημης πρόσκλησης. Με ποια αίσθηση φύγατε για τον νέο Αμερικανικό πρόεδρο;**
Όλοι κριτάμε την αναστασία που προέκυψε με τον Τραμπ. Αλλά ξέρει την Ελλάδα καλά. Έχει στενούς συνεργάτες που είναι πολύ φίλοι μας.
■ **Βλέπετε -όπως λένε- κάποιο κοινό ανάμεσα στο ζεύγος Τραμπ-Μελάνιας με εσάς και τη σύζυγό σας, Μαρίνα Σαυραράκη Πατούλη;**
Αν μπορούν να παρομοιάσουν κάποιον πιο μεγάλο στα Πετράλωνα με τον Πλανητάρχη, τότε τι να πω; Έχει να κάνει προφανώς με τα όσα γράφτηκαν για το «χρυσό» σπίτι και με τη σχέση που έχουμε με στενούς συνεργάτες του Αμερικανικού προέδρου.
■ **Μεγαλώσατε στα Πετράλωνα, λοιπόν... Πώς ήταν τα πρώτα χρόνια της ζωής σας;**
Ήταν δύσκολα. Ήμουν εσθιακίσιος μαζί με τον αδελφό μου, σε ένα σχολείο που ζούσαν κάποια ορφανά και κάποια παιδιά χωρισμένων γονιών.



Δεξιά: Ο Γιώργος Πατούλης με τη σύζυγό του Μαρίνα στο πρόσφατο ταξίδι τους στην Ιθάκη, όπου δημιούργησε το πρώτο Διεθνές Κέντρο Υγείας



“
Η κεντρική κυβέρνηση είναι εγωιστική. Επιτρέπεται ο Έλληνας βουλευτής να παίρνει 8.000 ευρώ και ο υπουργός άλλα 3.500; Δηλαδή, κερνάνε Γιάννης και Γιάννης πίνει;

■ **Οικοτροφείο;**
Ναι, κάτι τέτοιο. Από τριών μέχρι επτά χρόνια έμενα εκεί. Από τη Δευτέρα Δημοτικού πήγα να ζήσω με τη μητέρα μου σε μια γκαρσονιέρα και αρχισα να δουλεύω στο μαγαζί της με είδη γάμου και βάφτισης. Στο δημοτικό ήμουν αδύναμος, ανorthόγραφος, έμενα και με τεταστέος λόγω των δυσκολιών που αντιμετώπιζα.
■ **Τι ακριβώς κάνατε στο μαγαζί;**
Γεμίσαμε μπιρμονιέρες, κόβαμε τούλια, φτιάχναμε λουλούδια, λαμπάδες. Πηγαίναμε καλάθια στα σπίτια. Ο κόσμος τότε πίστευε στο Μυστήριο. Μετά άρχισα να δουλεύω και ως φωτογράφος. Της είπα όμως πως ήθελα να γίνω γιατρός. Με ρώτησε πώς θα γίνει αυτό; Της απάντησα πως θα δώσω εξετάσεις, ήμουν καλός μαθητής. Μου είπε, αν πετύχεις Αθήνα, με τις ευλογίες όλων μας! Πίστευα στον Φλέμινγκ και πως η αλήθεια βρίσκεται στη σιωπή του μικροσκοπίου. Αυτή ήταν η εικόνα που είχα στο δωμάτιό μου, την κοίταξα και έπαυσα να δίνω. Το μόνο μας όπλο ήταν η γνώση μας. Μπήκα πρώτη χρονιά οδοντιατρική, μετά ιατρική.
■ **Ο πατέρας σας τι ρόλο διαδραμάτισε στη ζωή σας;**
Ο πατέρας μου ασχολούνταν με το εμπόριο, αλλά ήταν σε μια διαμάχη με τη μητέρα μου, η οποία

ήταν και μάνα και πατέρας και όλα. Με τον πατέρα μας είχαμε σχέση με τον μίνα ή του διμνίου. Όταν πέτυχα Ιατρική, δυο τυχώς χάθηκε και από τη ζωή και δεν πρόλαβε να δει τίποτα. Ο αδελφός μου πέρασε πιο δύσκολα από μένα γιατί ήταν μεγαλύτερος. Πήγε στο νυχτερινό σχολείο και έδωσε εξετάσεις για να σπουδάσει οικονομικά. Εγώ ήμουν ο μικρότερος, ο πιο χαϊδεμένος. Μέρα παρά μέρα όμως ένας από τους τρεις μας γυρνούσε σπίτι για να μαγειρέψει. Μετά έγινα γιατρός. Η μητέρα μου εργάστηκε στο πρώτο μου ιατρείο στα Πετράλωνα ως γραμματέας. Η Ιατρική μου έχει δώσει μεγάλες χαρές και καταξίωση. Με ανέβασε κατηγορία. Εγώ δεν είχα σχέση με τα βόρεια προάστια.
■ **Πώς βρεθήκατε στα βόρεια προάστια;**
Όταν παντρεύτηκα, μείναμε στην Πεύκη σε ένα σπίτι της συζύγου. Τότε θεώρησα υποχρέωσή μου να έχω το ιατρείο μου κοντά στο σπίτι που έμενα.
■ **Διάβαζα πως η σύζυγός σας θέλει να κατεβεί δήμαρχος στην Πεύκη το 2019.**
Είναι φιλόλογος, καθηγήτρια, διδάσκει σε δύο Λύκεια. Την ενδιαφέρει η τοπική αυτοδιοίκηση. Σίγουρα κόλλησε και το μικρόβιο από μένα αυτά τα χρόνια.

1. ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΠΕΙ ΠΟΤΕ ΚΑΙ ΠΟΥΘΕΝΑ Ο ΠΑΤΟΥΛΗΣ

Μέσο: ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ_ΠΡΟΣΩΠΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

Ημ. Έκδοσης: . . .03/06/2017 Ημ. Αποδελτίωσης: . . .03/06/2017

Σελίδα: 14



■ Σας κάνει κριτική;

Αυστηρή! Μου λέει πως «όταν ήμουν γιατρός ήμουν καλύτερα. Έχετε δώσει τόσο και τι έχετε πάρει». Ίσως δεν θυμάται πως η εργασιομανία ήταν κοινό σίκοιείο, τότε όπως και τώρα.

■ Ο γιος σας τι θέλει να γίνει όταν μεγαλώσει;

Μέχρι τα πέντε του έλεγε πως ήθελε να γίνει γιατρός και μετά δήμαρχος. Τώρα είναι 11 στα 12 και μιλάει για πρόσωπα. Δεν είναι πια ενθουσιασμένος με αυτά που ασχολούμαστε εμείς.

■ Σήμερα ποια είναι η σχέση σας με τη φωτογραφία; Διαπιστώσαμε μια τεράστια άνεση με τον φακό!

Η μητέρα μου, μου είπε στα 15 μου πως έπρεπε να γίνω φωτογράφος. Και το έκανα. Της ξεκαθάρισα όμως πως θα γίνω γιατρός. Σήμερα έχω κάνει πολλές εκθέσεις!

■ Είστε δήμαρχος, πρόεδρος του Ιατρικού Συλλόγου Αθηνών, πρόεδρος της ΚΕΔΕ, ιδρυτής του Παγκόσμιου Ινστιτούτου. Πώς μπορείτε να είστε καλός σε όλα;

Μάλλον κάνω τα μισά από αυτά που μπορώ, για να είμαι ειλικρινής. Έχω εκλεγεί πολλές φορές στις περισσότερες θέσεις και τα κάνω όλα με αγάπη και την αδrenalίνη στο φουλ. Δεν νιώθω ότι είμαι πολιτικός. Αισθάνομαι ένας πολίτης, ένας επιστήμονας, ένας γιατρός που καταβάλλει καθημερινά αγώνα για να βοηθήσουμε ο ένας τον άλλον σε ένα κράτος που δεν έχει αυτά που πρέπει, για να είναι ο Έλληνας πολίτης επί τρία αιώνια που είναι ο Ελβετός πολίτης.

■ Τι άλλο θέλετε να πετύχετε;

Θέλω να μη φύγουν οι νέοι μας έξω και να γίνουμε μια κανονική χώρα. Πρέπει να καταλάβουμε πως οκτώ χρόνια κρίσης οικονομικής δεν σημαίνει μόνο φτωχοποίηση αλλά απόληξη εθνικού δυναμικού, φεύγει ότι καλύτερο έχουμε.

■ Μέσα από ποια θέση;

Από όποια θέση! Από αυτή του σωματίου μέχρι οποιαδήποτε άλλη.

■ Δεν επιθυμείτε έναν ρόλο στην κεντρική κυβέρνηση;

Στη Διοίκηση είμαστε πάνω από 30 χρόνια, σε διάφορες θέσεις. Θεωρώ πως εμπειρία υπάρχει.

■ Είστε πάντα με τη Νέα Δημοκρατία;

Εγώ είμαι αυτοδιοίκηση και λέγομαι Πατούλης! Γιατί μου μειώνει η διευθυντικότητα;

■ «Ο πόνος είναι συμβουλευτικός»

■ Ο Μάραλ Προυστ λέει πως υπακούμε στον πόνο. Εσείς σε τι πιστεύετε πως πρέπει να υπακούμε;

Το λέει μάλλον γιατί ο πόνος είναι συμβουλευτικός, είτε πονά η ψυχή είτε το σώμα μας. Πιστεύω πως πρέπει να υπακούμε σε αυτό που λέει η καρδιά μας. Να μη φοβηθούμε αυτό που λέει η καρδιά μας. Να πιστέψουμε στην εσωτερική μας δύναμη.

■ Εσείς αυτό κάνετε;

Μόνο αυτό κάνω.

■ Είμαστε η χώρα όπου τα «φακελάκια» ήταν καθεστώς. Τι φταίει;

Θα πρέπει πρώτα να τον βρεις εκείνον που παίρνει «φακέλι» και έπειτα να τον διώξεις από το σύστημα. Φταίει πως τα κεντρικά κόμματα, τα κόμματα εξουσίας, αυτά που μας εξουσιάζουν, σκέφτονται μόνο τον εαυτό τους. Έχουμε νομοθετική εξουσία που είναι μικρότερη των περιστάσεων διααχρονικά.

■ Αρα είναι κι αυτό σύμπτωμα της κεντρικής κυβέρνησης.

Είναι φτιαγεί ένα σύστημα που δημιουργήσει αυτή



την παθογένεια. Είναι μια προσβολή για τους γιατρούς που εφημερεύουν τρεις μέρες συνεχόμενα να ακούμε για «φακελάκια». Γιατί οι ίδιοι άνθρωποι όταν πάνε στο εξωτερικό είναι πρώτοι σε όλα. Αν φάτε, θα τους βρείτε γιατρούς στα πιο υψηλά αέδια. Γιατί αυτούς τους ανθρώπους, όταν είναι εδώ, τους φτάνει η μεζέρια;

■ Είναι προφανώς μέρος μιας ευρύτερης παθολογικής κουλτούρας. Απαντήστε μας εσείς. Ναι. Αλλά αυτή η κουλτούρα φτιάχνεται με κανόνες που ή δεν έχετε φτιάξει ή δεν ελέγχετε.

■ Δεν μας απαντάτε όμως συγκεκριμένα. Γιατί πιστεύετε πως βουλιάζουμε στην πατρίδα μας και προκόβουμε στα ξένα;

Είναι νομοθετικό το πρόβλημα. Και είμαι απόλυτος σε αυτό που λέω. Είμαστε σε όλα αντι-αναπτυξιακοί! Υπάρχει απέραντη γραφειοκρατία, εμπλοκές πολλών δομών και αυτό δεν δίνει δυνατότητα ανάπτυξης. Οι νόμοι μαζί με τις ποινές και την εκπαίδευση θα δημιουργήσουν κουλτούρα.

■ Πόσο πίσω πρέπει να πάτε για να πείτε πως ήταν καλύτερα τα πράγματα;

Στην Αρχαία Ελλάδα! Καμία κυβέρνηση δεν έκανε σημαντικές μεταρρυθμίσεις στην αποκέντρωση. Όσο περνούν τα χρόνια και δεν μεταρρυθμίζουν τη χώρα έχουν τεράστια ευθύνη.

■ Μια εγχείρηση δεν είναι ποτέ άχρηστη αφού ωφελεί πάντα τον χειρουργό, έλεγε σκωπτικά

ο Ζορζ Φεντό. Δεν θα σας ρωτήσω αν έχετε κάνει ποτέ χειρουργείο που δεν ήταν απαραίτητο, αλλά τι έχετε διαπιστώσει ότι συμβαίνει στα ελληνικά νοσοκομεία;

Θα ήταν προσβλητικό να ρωτούσατε κάτι τέτοιο τον πρόεδρο του Ιατρικού Συλλόγου. Είναι σαν να σας ρωτούσα αν έχετε κτηνισμό χωρίς να είναι απαραίτητο.

■ Γι' αυτό, όπως σας είπα, δεν σας ρωτώ. Αλλά ρωτώ τον πρόεδρο τι συμβαίνει και γιατί; Πώς μπορείς να πεις ότι συμβαίνει κάτι τέτοιο αν δεν το καταγγέλλεις;

■ Υπάρχει ένα περίεργο σύμπτωμα στον χώρο της υγείας. Για παράδειγμα, έχουμε παγκοσμίου τής φήμη της πρωτοκόλλα διάρρηξης. Γιατί;

Είναι ένα θέμα αυτό της καινοτομίας. Δεν μπορεί τα Σάββατοκύριακα να μειώνονται όλες οι γέφυρες. Το λέω και μέσα από αυτή τη συνέντευξη πως είναι κάτι που θέλει μέσα από πρωτόκολλα διάρρηξης. Αλλά δεν είμαστε νομοθέτες. Νομοθέτες είναι αυτοί που έχουν φροντίσει να παίρνουν τα περισσότερα χρήματα από οποιονδήποτε άλλον στη χώρα μας. Οφείλουν να βλέπουν τι έχουν κάνει οι άλλες χώρες και να το εφαρμόζουν ως βέλτιστη πρακτική εδώ. Ειδικώς η διστοχιάς, αν δεν μπουσκεκαίνε, ο άνθρωπος χαλαρώνει.

■ Έχουμε ιατρικό τουρισμό, κυρίως όμως στον τομέα της υποβοηθούμενης αναπαραγωγής -



κάτι που θεωρείται επικίνδυνο για την υγεία των γυναικών εφόσον γίνεται ανεξέλεγκτα.
Πρέπει να πάσουμε να είμαστε καχύποπτοι και να ζητάμε όμως κανόνες. Οι εσωσωματικές γίνονται εδώ και 10 χρόνια, αλλά οι κανόνες μπήκαν τα τελευταία τρία χρόνια. Εμείς τους ζητούσαμε επίμονα από καιρό.

■ **Για την ευθανασία ποια είναι η άποψή σας;**
Πιστεύω πως πρέπει να διατηρούμε τη ζωή, γιατί το ανιαίο σήμα γίνεται ιατό αύριο. Πολλές φορές το ζήτημα της ευθανασίας σχετίζεται και με την ψυχική κατάσταση του κάθε ασθενούς και γι' αυτό πρέπει να έχει στήριξη. Θα πρέπει κάποιος να έχει οσείας τις φρένας και να είναι πιστοποιημένες οι διαδικασίες. Δεν μιλάω για θρησκεία γιατί εγώ εκτηροσώπη την επιστήμη.

■ **Βλέπω πολλές εικόνες γύρω σας. Εσείς ως επιστήμονας σε τι πιστεύετε;**
Τα περισσότερα δώρα που μου φέρνουν στη γιορτή μου είναι εικόνες. Εκεί που σταματά η επιστήμη αρχίζει η πίστη. Πάνω στην πίστη αρχίζει η θρησκεία.

■ **Τι σας λένε οι δημότες του Αμαρουσίου;**
Και 'ρκάς, το έργο μας αξιολογείται μέσω από την κατηγορία του κόσμου. Εμένα με παρότρυνε ο κόσμος να κατέβω δήμαρχος στο Μαρουσί. Ποι' δεν ρώτησε ο κύριος Σκουρλέτης τι ειδικότητα μας λένε, αν έχουμε φιλίες για τα σχολεία, τοπογράφους, πολιτικούς μηχανικούς. Πρέπει να



ρωτάμε τον υπουργό για να πάρουμε τους υπαλλήλους που έχουμε ανάγκη για να λειτουργήσει ο δήμος-κράτος;

■ **Ποιο έργο σας στον δήμο ξεχωρίζουν και για τι σας κατηγορούν;**
Ξεχωρίζουν τους βρεφονηπιακούς σταθμούς. Φτιάξαμε κλειστά γυμναστήρια, ασφαλιστήρια με δρόμους, δημιουργήσαμε πολιτισμό με πολιτιστικά δρώμενα, παρά το ότι το κράτος μέσα στον συγκρατισμό του εξακολουθεί να μην ανοίγει το ΟΑΚΑ με αποτέλεσμα να καταρρέει. Δεν βλέπει τι έκαναν στη Φωλιά του Πουλιού στην Τσόγλανη στο Πεκίνο με την οποία έχουμε αδελφοποιηθεί και έχουν κάνει ανοιχτές δομές αθλητισμού και πολιτισμού για όλους τους πολίτες.

Στο Μαρουσί έχουμε κέντρα ψυχικής υγείας, με ψυχολόγους, γιατρούς, ψυχιάτρους, κοινωνικό φαρμακείο, πολιατρείο, οτιδήποτε χρειάζεται η πρωτοβάθμια περίθαλψη, που σε όλες τις χώρες της Ευρώπης την έχουν οι δήμοι. Όπως και την πρωτοβάθμια εκπαίδευση και τη δημοτική αστυνομία που έπαψε να υπάρχει και δημιουργεί έκπληξη στην ποιότητα ζωής των πολιτών.

■ **Δεν μου μιλάτε όμως για παράπονα των δημοτών...**
Τα έργα δεν έχουν τη χρονική επίσηυση και ταλαιπωρείται ο κόσμος. Τα εργαζόμτα μένουν οι τσ πόλεις μας. Ο πολίτης δεν ξέρει όμως το γιατί.

■ **Ποιο είναι το όνειρό σας στην τοπική αυτοδιοίκηση;**
Το όνειρό μας είναι ένα μεγάλο Πολιτιστικό Κέντρο, που θα είναι το Μεγάλο Κέντρο Πολιτισμού των Βορείων Προαστίων, όπως το Μέγαρο της Μουσικής.

■ **Μιλάτε στον πληθυντικό. Είναι προσωπικό σας όνειρο μόνο;**
Δικό μου και κάποιων πολιτών!

■ **Το πιο παράλογο που σας έχουν ζητήσει κατά τη διάρκεια της θητείας σας στο δημαρχείο;**
Η εργασία. Αλλά δεν είναι παράλογο όταν το 30% των ανθρώπων και το 60% των νέων είναι άνεργοι. Και επειδή η πόρτα μας είναι ανοιχτή μάς ζητούν δουλειά. Στο Μαρουσί είναι λίγο καλύτερα τα ποσοστά γιατί υπάρχουν οι περισσότερες επιχειρήσεις. Είναι παγκόσμιος προορισμός στο θέμα υγείας, αθλητισμού αλλά και του επιχειρείν.

■ **Για το κόλπο των προσλήψεων στους δή-**

μους τι λέτε;
Μιλάτε για τους συμβασιούχους. Εμάς, πάγια πολιτική μας είναι η μόνιμη και σταθερή δουλειά για όλους. Οτιδήποτε άλλο γίνεται «φιλομαρμακά», για πολιτικούς ή κομματικούς λόγους. Δεν πιστεύω πως μπορεί να παίζει κανείς με την ψυχική υγεία κάποιου για ένα φιλοδωρήμα.

■ **Αποκαλείτε τις προσλήψεις φιλοδώρημα, λοιπόν;**
Λέω πως αυτό που κάνουν είναι ένα είδος φιλοδορήματος, ενώ υπάρχει 30% ανεργίας. Θα μιλήσει κανείς γι' αυτούς; Εμείς λέμε πως πρέπει να γίνονται προσλήψεις με τρόπο ανάλογο του ΑΣΕΠ για μόνιμη και σταθερή δουλειά.

■ **Πιστεύετε στα ιδιωτικά πανεπιστήμια;**
Προφανώς, όλες οι χώρες πιστεύουν. Μόνο στην Ελλάδα υπάρχει αυτή η ιδεοληψία. Το κράτος θα αιματοδοτηθεί από τα κεφάλαια που θα έρθουν στα ιδιωτικά πανεπιστήμια για να αιματοδοτήσει τα δημόσια.

■ **«Φταίνε όλες οι κυβερνήσεις»**
■ **Ποια κυβέρνηση θεωρείτε πως έχει περισσότερες ευθύνες για τη σημερινή κατάσταση;**
Όλες! Μεταξύ κλέφτη και ψεύτη, εκλέγουν τώρα τον ψεύτη. Δεν μπορείς να κάνεις πως είσαι πιο ηθικός από τον άλλον αν δεν έχεις να παρουσιάσεις κάτι. Δεν αφορά φυσικά όλους αυτούς.

■ **Τι άλλο νεκρώνει την Ελλάδα εκτός από τον νόμο Σπίρτζη, όπως έχετε πει...**
Το ότι δεν έχουμε σταθερή εξωτερική πολιτική. Σε όλη την αυτοδιοίκηση ζούμε σε έναν τραγικό λαφρο. Έχουν βγάλει νόμους που δεν μπορούν να εφαρμοστούν. Όλη η Ελλάδα νεκρώνει σε έργα. Πρέπει να καταλάβει ο πρωθυπουργός πως ακόμα και τα λιγοστά έργα που μπορεί να γίνουν, δεν γίνονται.

■ **Να κλείσουμε όπως ξεκινήσαμε. Με την Ιθάκη. Την έχετε βρει;**
Ναι, την έχω βρει. Αλλά πιστεύω πως για να έχεις ολοκληρώσει την εύρεσή της θα πρέπει και οι άλλοι άνθρωποι γύρω σου να την έχουν βρει.

■ **Αξίζει περισσότερο το ταξίδι ή ο προορισμός;**
Αξίζουν και τα δύο. Η Ιθάκη είναι η ολοκλήρωση του ανθρώπου. Για να φτάσεις σημαίνει πως στη διαδικασία γνωρίζεις χαρές, λύπες, ανθρώπους. Πάνω απ' όλα γνωρίζεις τη δύναμη του εαυτού σου. Ο άνθρωπος μπορεί να τα καταφέρει όλα!

Ο Γιώργος Πατούλης, δήμαρχος Αμαρουσίου, πρόεδρος της ΚΕΔΕ και του Ιατρικού Συλλόγου Αθηνών με τη συνάκτρια της «Κυριακάτικης ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ» Δήμητρα Αθανασοπούλου

Στο δημοτικό ήμουν αδύναμος, ανορθόγραφος, έμεινα και μετεξεταστέος λόγω των δυσκολιών που αντιμετώπιζα

Η Ιατρική μου έχει δώσει μεγάλες χαρές και καταξίωση. Με ανέβασε κατηγορία. Εγώ δεν είχα σχέση με τα βόρεια προάστια



Πρέπει να καταλάβουμε πως οκτώ χρόνια κρίσης δεν σημαίνει μόνο φτωχοποίηση αλλά απόλυτα έμψυχου δυναμικού, φεύγει ότι καλύτερο έχουμε

Τα περισσότερα δώρα που μου φέρνουν στη γιορτή μου είναι εικόνες. Εκεί που σταματά η επιστήμη αρχίζει η πίστη. Πάνω στην πίστη αρχίζει η θρησκεία